REGOLAMENTO CONCORSO FOTOGRAFICO
"OBIETTIVO DIABETE 2022"
(L'UNIVERSO DIABETE IN UN CLICK)

Art. 1 Organizzazione

L'associazione **D-PROJECT APS**, in occasione dell'evento **"15 ANNI DI D-PROJECT"** in programma per il giorno **3 dicembre 2022**, organizza il concorso fotografico dal titolo **"OBIETTIVO DIABETE 2022 (L'universo diabete in un click)"**.

Art. 2 Tema

Tema del concorso è quello di catturare immagini rappresentative dell'universo diabete: momenti della vita quotidiana di soggetti con diabete, riguardanti non solo la gestione della propria alimentazione, dell'attività motoria e della terapia farmacologica, ma anche le occasioni di vacanza, di relax o di svago, purché sia presente un richiamo (concreto o simbolico) alla patologia diabetica.

Art. 3 Partecipazione

La partecipazione al concorso è totalmente gratuita e aperta a chiunque, con le sole eccezioni dei fotografi professionisti e degli esponenti della giuria del concorso stesso.

Ogni concorrente potrà partecipare con un massimo di tre fotografie, da inviare con le modalità stabilite dal successivo Art. 5.

Per richiedere la partecipazione è necessario compilare il **MODULO DI PARTECIPAZIONE**, reperibile all'indirizzo:

www.associazionedproject.org/concorso-fotografico-2022

Art. 4 Caratteristiche delle immagini

Le immagini dovranno esclusivamente avere le seguenti caratteristiche:

a) formato elettronico **JPEG** (file con estensione .jpg);
b) ognuno dei file dovrà avere una **dimensione massina di 5 Mb**;
c) per consentire una stampa ottimale del calendario, si consiglia di inviare immagini in formato **landscape (orizzontale)**;
d) a ogni foto va obbligatoriamente assegnato un **titolo**.

Le opere presentate dovranno, inoltre, essere esenti da manipolazione digitale, a esclusione di azioni di ritaglio e/o lieve modifica di parametri (quali contrasto, luminosità, etc.). Non è ammessa alcuna firma, watermark o segno di riconoscimento sulle immagini consegnate.

Art. 5 Modalità e tempi per l'invio

Le opere che si intendono presentare devono essere inviate, contestualmente alla compilazione del Modulo di Partecipazione di cui al precedente Art. 3, esclusivamente mediante posta elettronica all'indirizzo:

concorso@associazionedproject.org.

Le foto dovranno pervenire entro e non oltre le **ore 24:00 di martedì 15/11/2022**.

L'organizzazione confermerà la ricezione dei file mediante un messaggio di posta elettronica. Qualora il concorrente non ricevesse tale conferma entro cinque giorni dal proprio messaggio di inoltro, dovrà sollecitare l'organizzazione [scrivendo una mail alla Segreteria dell'associazione info@associazionedproject.org] e, se del caso, ripetere nuovamente l'invio.

Art. 6 Condizioni relative alle immagini, loro utilizzo e diritti di proprietà

La proprietà intellettuale delle immagini e i conseguenti diritti restano di proprietà degli autori, fatto salvo quanto indicato al successivo Art. 9 (Pubblicazione delle Immagini) e fermo restando il rispetto dei diritti conferiti all'organizzazione del concorso.

Ogni autore è totalmente responsabile del contenuto delle proprie fotografie e di quanto ne fa oggetto. Il partecipante garantisce, inoltre, di essere l'unico ed esclusivo autore e proprietario delle immagini presentate.

Ogni autore è responsabile del contenuto delle immagini inviate e solleva pertanto gli organizzatori da ogni eventuale conseguenza inclusa la richiesta di danni morali e materiali. A tale riguardo, il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte), ai sensi del D.Lgs 30 giugno 2003 n.196 e successive modificazioni (Normativa sulla privacy), sull'utilizzo della foto e procurarsi il consenso alla diffusione della stessa. In nessun caso le immagini inviate dovranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Art. 7 Casi di inammissibilità alla partecipazione e facoltà di esclusione

Le opere inviate fuori dai termini o con modalità non corrette (secondo quanto stabilito ai precedenti Art. 4 e 5) non saranno prese in considerazione. Gli organizzatori inoltre si riservano la facoltà di non accettare immagini la cui realizzazione si presuma abbia recato offesa o danno al soggetto fotografato, ovvero che siano state comunque giudicate non in linea con il tema del concorso.

A insindacabile giudizio della giuria, in particolare, non saranno ammesse a concorso le immagini che ricadano in una delle seguenti condizioni:

- risultino offensive della dignità delle persone, indecenti o lesive del pubblico decoro;
- risultino lesive della comune decenza;
- contengano elementi razzisti, pornografici, blasfemi o d'incitamento all'odio, alla violenza, alla discriminazione di alcun tipo;
- contengano riferimenti pubblicitari, politici o riconducibili all'ambito religioso;
- siano state già utilizzate per partecipare ad altri concorsi.

Art. 8 Giuria e selezione delle immagini

La giuria, composta da cinque elementi nominati dal Consiglio Direttivo dell'Associazione, esprimerà un giudizio insindacabile.

Il giorno successivo alla scadenza del termine di invio delle immagini, il Segretario dell'Associazione metterà a disposizione dei giurati il set di immagini da valutare, senza l'indicazione del nominativo che ha inviato le immagini stesse. La giuria opererà in base ai seguenti principi: inerenza al tema proposto, originalità, innovazione e creatività.

Con i voti assegnati dalla giuria alle singole immagini, il Segretario redigerà la classifica delle migliori dodici fotografie. Nel caso che nella classifica risultassero presenti più fotografie dello stesso autore, ne sarà selezionata una sola (quella con votazione maggiore) e, al posto di quelle da non considerare, ne saranno inserite altrettante di altri autori, in base all'ordine di votazione riportato.

Art. 9 Pubblicazione delle immagini

Compatibilmente con le condizioni logistiche, tutte le immagini inviate saranno poste in visione nella *location* che ospiterà l'evento descritto nel precedente Art. 1. In subordine, ne ne sarà esposta una selezione.

Le opere inviate potranno essere utilizzate, a titolo gratuito e solamente a fini istituzionali e promozionali, dall'Associazione di D-PROJECT APS e dagli organizzatori del concorso fotografico, senza l'obbligo del consenso da parte dell'autore, ma con il solo vincolo di indicare nella pubblicazione il nome dell'autore.

Le dodici foto giudicate migliori, in base ai criteri di cui all'art. 8, verranno pubblicate nel **Calendario 2023**, che sarà stampato a cura dell'Associazione D-PROJECT APS.

Art. 10 Premi

Le tre migliori fotografie saranno premiate con "Gift Card" da €300, €200 e €100. Come precisato al precedente art. 8, ogni partecipante potrà aspirare a uno solo dei tre premi.

Art. 11 Sottoscrizione del Regolamento

Il presente regolamento si intende accettato e sottoscritto in ogni sua parte con l'invio del Modulo di Partecipazione di cui al precedente Art. 3.

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare e/o abolire in ogni momento le condizioni e le procedure aventi per oggetto il presente concorso prima della data di sua conclusione. In tal caso l'organizzazione stessa provvederà a darne adeguata comunicazione.